

Centrum Spraw Pracowniczych
Dział Socjalno-Bytowy

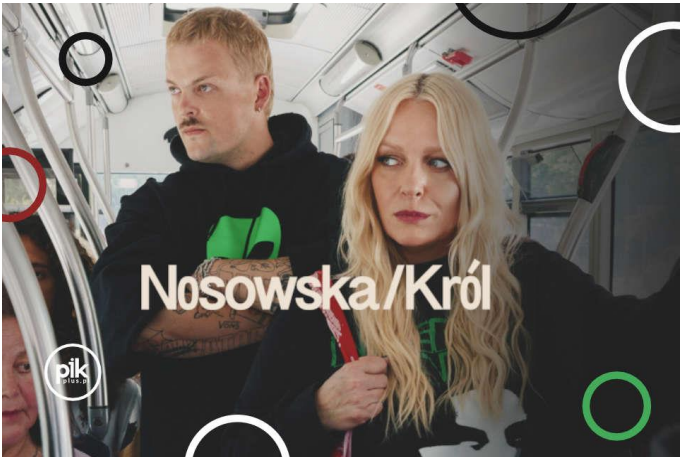
KOMUNIKAT
NR 36/2025

=====
Dotyczy: **biletów na koncerty zorganizowane przez FUNDACJĘ ACADEMICA**
=====

Dział Socjalno-Bytowy zaprasza do nabycia biletów na koncerty zorganizowane przez **FUNDACJĘ ACADEMICA w KLUBIE STUDIO (ul. Budryka 4).**

1. NOSOWSKA/KRÓL – „Trasa JENIN-PIASECZNO”

7 marca 2025 r. (piątek) - godzina 20:00



„NOSOWSKA i KRÓL łączą się w wyjątkowy duet! Po wydaniu wspólnego albumu "Kasia i Błażej" oraz pierwszej części trasy koncertowej, promującej wydawnictwo, duet ogłasza kolejne daty koncertów! W Krakowie w Klubie Studio wystąpią 7 marca.

Katarzyna Nosowska to wokalistka, tekściarka, pisarka oraz jedna z najbardziej wyrazistych osobowości i artystek w kraju. Błażej Król – muzyk, kompozytor, wokalista, autor tekstów. Wciąż udowadnia, że jest jedną z najjaśniejszych postaci na scenie alternatywnej. Na wspólnym koncercie mają już świetną współpracę z 2023 roku pt. "MĘSKIE GRANIE PRZEDSTAWIA: NOSOWSKA – KRÓL", gdzie podczas letniej trasy wykonywali m.in. cover Nirvany "Smells Like Teen Spirit" czy "Szklanki" Young Leosi. Następnie, jesienią 2023 wydali utwór "Neodym". Teraz, efektem pięknej przyjaźni tej dwójki artystów, jest album pt. "Kasia i Błażej", który ukazał się we wrześniu 2024".

Cena biletu: 149,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 900	80 %	30	119
2.	3 901 – 6 500	70 %	45	104
3.	6 501 – 9 100	60 %	60	89
4.	ponad 9 100	50 %	75	74

2. KASIA KOWALSKA – „30 LAT GEMINI POL'AND'ROCK”

8 marca 2025 r. (sobota) - godzina 20:00



„8 marca 2025 pierwszy raz w historii Klubu Studio wystąpi Kasia Kowalska! Koncert w Krakowie odbędzie się w ramach trasy 30 lat Gemini Pol'and'Rock, będącej powrotem do korzeni i mocnego, rockowego brzmienia. 30 lat od debiutu Kasi Kowalskiej jest okazją do przypomnienia jej kultowego, debiutanckiego albumu Gemini na żywo i w nowej odsłonie. Zachęteni sukcesem trasy koncertowej 30 lat Gemini, która objęła swoim zasięgiem największe sale koncertowe, teatry i filharmonie w Polsce, przygotowaliśmy jej klubową, elektryczną odsłonę, która miała swoją premierę podczas zeszłorocznego Festiwalu Pol'and'Rock.

Trasa 30 lat Gemini Pol'and'Rock to powrót do korzeni i do mocnego, rockowego brzmienia, a także odpowiedź na liczne pytania fanów Kasi o elektryczne wykonania piosenek z debiutanckiego albumu, który trwale odmienił polską scenę muzyczną. Na wydanej we wrześniu 1994 roku płycie „Gemini”, Kasia Kowalska była i liryczna, a zarazem drapieżna. Czas na przypomnienie tego oblicza. Podczas koncertu nie zabraknie niespodzianek muzycznych i zaproszonych gości. Trasie koncertowej patronuje Pol'and'Rock - Najpiękniejszy Festiwal Świata i największy polski festiwal muzyczny, który w zeszłym roku także obchodził swoje trzydziestolecie”.

Cena biletu: 119,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 900	80 %	24	95
2.	3 901 – 6 500	70 %	36	83
3.	6 501 – 9 100	60 %	48	71
4.	ponad 9 100	50 %	60	59

3. KAŚKA SOCHACKA – „TA DRUGA TOUR”

12 marca 2025 r. (środa) - godzina 20:00



„Kaśka zaprasza na wiosenną trasę "KAŚKA SOCHACKA TA DRUGA TOUR". Kolejna wiosna, kwitną bzy, na autach lepki, żółty pył, ale ciągle nam nie przeszło, ciągle chcemy się z Wami spotykać, grać i śpiewać dla Was piosenki.

To będzie inna wiosna, bo to będzie pierwsza wiosna z „Tą drugą”.

Cena biletu: 159,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 900	80 %	32	127
2.	3 901 – 6 500	70 %	48	111
3.	6 501 – 9 100	60 %	64	95
4.	ponad 9 100	50 %	80	79

4. DŻEM

14 marca 2025 r. (piątek) - godzina 20:00



„DOKŁADNIE rok po WYPRZEDANYM koncercie 15 marca 2024 w Klubie Studio, DŻEM powraca w nowym składzie z Sebastianem RIEDLEM na wokalu!!! Dżem, czyli „Polscy Rolling Stones” Nazwa ta nie wzięła się z przypadku, choćby ze względu na źródła muzyki, żonglowanie stylami, konsekwencję. Ze względu na staż, pod względem którego coraz mniej mają sobie równych. Ze względu na nieharcerski tryb życia oczywiście też. No i ze względu na skomplikowane, niewolne od dramatów dzieje... Zespół Dżem ponownie w Klubie Studio”.

Cena biletu: 119,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 900	80 %	24	95
2.	3 901 – 6 500	70 %	36	83
3.	6 501 – 9 100	60 %	48	71
4.	ponad 9 100	50 %	60	59

5. GOLEC uORKIESTRA – JUBILEUSZ 25-LECIA

15 marca 2025 r. (sobota) - godzina 20:00



„Solidna porcja soczystego góralskiego folku, szczypta popu, odrobina rock & rolla i okrucich jazzu. Z tych muzycznych komponentów Golec uOrkiestra stworzyła niezwykle oryginalny przepis na muzyczny sukces. Twórcy tego artystycznego projektu to urodzeni pod dobrą nutą bracia bliźniacy Łukasz i Paweł Golcowie. „Beskidzcy górale XXI wieku”, jak pisał o nich Janusz Stokłosa – jeden z najwybitniejszych polskich pianistów i kompozytorów, absolwenci Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej Akademii Muzycznej w Katowicach. Zadebiutowali w 1999 roku płytą „Golec uOrkiestra 1”. Umieszczone na niej utwory, takie jak „Lornetka” czy „Crazy is my life”, do dziś nuci cała Polska.

Na kolejnym krążku grupy „Golec uOrkiestra 2”, wydanym w 2000 roku, znalazł się przebój „Ściernisko”, jedna z ulubionych piosenek byłego prezydenta Stanów Zjednoczonych Georga W. Busha, żartobliwe „Słodczyce” oraz dedykowany Adamowi Małyszowi utwór „Zwycięstwo”. Dwa lata później na rynku muzycznym ukazał się album „Golec uOrkiestra 3”, z którego pochodzą pełne góralskiej dynamiki „Pędzą konie” oraz ironiczne „Kto się ceni”.

Choć zespół jest wierny swoim muzycznym korzeniom, nie obawia się artystycznych eksperymentów, czego przykładem jest współpraca z Gromeem i Bedoesem. Dowodem odwagi i otwartości na nowe formy muzyczne jest także projekt Symphoethnic, w którym zespół Golec uOrkiestra połączył siły z wybitnymi wokalistami (Piotr Cugowski, Kuba Badach, Andrzej Lampert, Krzysztof Trebunia - Tutka), z orkiestrą symfoniczną Silesian Art Collective, Orkiestrą Ludową oraz najwybitniejszymi wirtuozami gry na instrumentach etnicznych.

Cena biletu: 109,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 900	80 %	22	87
2.	3 901 – 6 500	70 %	33	76
3.	6 501 – 9 100	60 %	44	65
4.	ponad 9 100	50 %	55	54

6. IGOR HERBUT – „SOLO ACT”

16 marca 2025 r. (niedziela) - godzina 19:00



„Igor Herbut zaprasza na trasę solo, jak sam mówi, tę z fortepianem i ze świeczkami. Gdzie sam przy fortepianie opowiada muzyką i niesamowitym głosem o tym, co czuje i jak widzi świat, a sam artysta zaprasza w ten sposób. „Przyjdźcie, usiądźcie wygodnie, zamknijcie na chwilę oczy i pozwólcie, by muzyka wypełniła Wasze serca. Po dwóch latach znów zapraszam Was do swojego muzycznego pokoju – intymnego, pełnego emocji i ciepła. Tym razem, obok fortepianu i świec, będzie więcej ciszy, więcej refleksji, więcej przestrzeni na wspólne przeżycia. Zagram utwory, które powstawały w samotności, w chwilach radości i smutku, ale też te, które przyniosły mi nowe życie – dosłownie i w przenośni. Każda nuta będzie opowieścią, każda melodia – zaproszeniem do mojego świata. A może i Waszego, jeśli zechcecie ze mną wejść w tę podróż. Może pojawią się niespodziewani goście, może usłyszycie dźwięki, których jeszcze nie znacie. Jedno jest pewne – te wieczory będą pełne wzruszeń, bliskości i szczerości. To nie będzie tylko koncert – to będzie spotkanie, na którym muzyka stanie się rozmową, a cisza – odpowiedzią”.

Cena biletu: 129,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 900	80 %	26	103
2.	3 901 – 6 500	70 %	39	90
3.	6 501 – 9 100	60 %	52	77
4.	ponad 9 100	50 %	65	64

7. MYSLOVITZ – „WIECZORAMI CHŁOPCY WYCHODZĄ NA ULICE_EPILOG”

21 marca 2025 r. (piątek) - godzina 20:00



„Wieczorami chłopcy wychodzą na ulice - EPILOG”, tym hasłem zespół Myslovitz zamyka serię jubileuszowych koncertów przygotowanych z okazji 25-lecia wydania albumu „Miłość w czasach popkultury”. Trasa, która zaczęła się 14 lutego 2024 w Bielsko-Białej okazała się ogromnym sukcesem artystycznym i frekwencyjnym. 51 koncertów w Polsce i poza granicami, które zostały uwiecznione na pierwszej w historii zespołu płycie live. Każdy z koncertów podzielony na trzy części, podczas których zespół z Mysłowic zagrał całą płytę „Miłość w czasach popkultury”, a także kilka mniej znanych utworów, które powstały w tamtych czasach, ale nigdy nie zostały opublikowane na żadnej płycie. Jednym słowem, wielkie muzyczne święto łączące trzy pokolenia fanów. 11 koncertów przygotowanych na wiosnę 2025 to będzie ostatnia okazja, aby usłyszeć całą płytę „Miłość w czasach popkultury” w wersji live. EPILOG trasy koncertowej, która stała się jednym z najważniejszych wydarzeń ostatnich lat na polskiej scenie muzycznej. Zapraszamy na ostatnią odsłonę „Wieczorami chłopcy wychodzą na ulice”.

Cena biletu: 115,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 900	80 %	23	92
2.	3 901 – 6 500	70 %	35	80
3.	6 501 – 9 100	60 %	46	69
4.	ponad 9 100	50 %	58	57

8. SPIĘTY

29 marca 2025 r. (sobota) - godzina 20:00



„Zapraszamy na koncert Spiętego 29 marca 2025w Klubie Studio, który tym razem wystąpi w powiększonym składzie o chórzystki Agę i Olę.

Hubert "Spięty" Dobaczewski, gitarzysta, wokalista i autor tekstów znany z wieloletnich występów z zespołem LAO CHE, wystąpi razem ze swoim zespołem jako SPIĘTY. Po płytach „Antyszanty” i „Black Mental” Spięty na płycie „Heartcore” po raz kolejny wyznaczył sobie nowy muzyczny i tekstowy kierunek, który może zaskoczyć swoją intymnością niejednego słuchacza. Singiel promujący płytę pt. "Blue" ten przez kilkadziesiąt tygodni utrzymywał się nieprzerwanie na 1 miejscu listy przebojów RADIA 357 oraz RADIA NOWY ŚWIAT. Album „Heartcore” uzyskał nominację do nagrody Fryderyki 2023 w kategorii Muzyka Alternatywna. Artysta wystąpi w składzie: Spięty - wokal, gitara, Bartek Kapsa - perkusja, sampler, Emil Wojtczak – bas, Patryk Kraśniewski – klawisze, Aga Bigaj – chórki, Aleksandra Węglewicz – chórki, Pan Piotruś Pan - live z Palladium.”

Cena biletu: 119,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 900	80 %	24	95
2.	3 901 – 6 500	70 %	36	83
3.	6 501 – 9 100	60 %	48	71
4.	ponad 9 100	50 %	60	59

Bilety do nabycia od poniedziałku do czwartku, od godz.10:00 do 14:30 w bud. C-2, II piętro, pok. 212, (tel. 20-16).

Dyrektor ds. Pracowniczych

mgr Magdalena Jurczyk