

Centrum Spraw Pracowniczych
Dział Socjalno-Bytowy

KOMUNIKAT
NR 78/2024

Dotyczy: **biletów na koncerty zorganizowane przez FUNDACJĘ ACADEMICA**

Dział Socjalno-Bytowy zaprasza do nabycia biletów na **Koncerty Juwenaliowe** zorganizowane przez **FUNDACJĘ ACADEMICA** w **Klubie Studio (ul. Budryka 4)** oraz **Strefie Plaża AGH (ul. J. Rostafińskiego 4)**.

1. **Golec uOrkiestra**

14 maja 2024 r. (wtorek) - godzina 19:00 KLUB STUDIO



„Juwe Wtorek, czyli dzień rozpoczynający Juwenalia Krakoskie 2024. Nie możemy zacząć bez przytupu dlatego przygotowaliśmy dla Was wiele różnych wydarzeń na Strefie Plaża. Festiwal rozpoczniemy fenomenalnym koncertem naszych wspaniałych gości, czyli zespołu Golec uOrkiestra, którzy dadzą swój koncert w Klubie Studio, świętując tym samym 60 urodziny Miasteczka Studenckiego AGH! Twórczość muzyczna zespołu zawiera elementy muzyki alternatywnej, popu, rock'n'rolla, bluesa. Jednak najbardziej charakterystyczne są dla nich brzmienia muzyczne zaczerpnięte z ich góralskiej kultury, czyli Karpat. Zespół został utworzony przez braci w roku 1998. Ich dzieła są ponadczasowe i nie ma osoby, która nie znalazłaby utworu "Pędzą Konie" czy "Ściernisko". Od lat występują na festiwalach szczególnie tych z muzyką folkową, a już w tym roku zagrają koncert w Klubie Studio.”

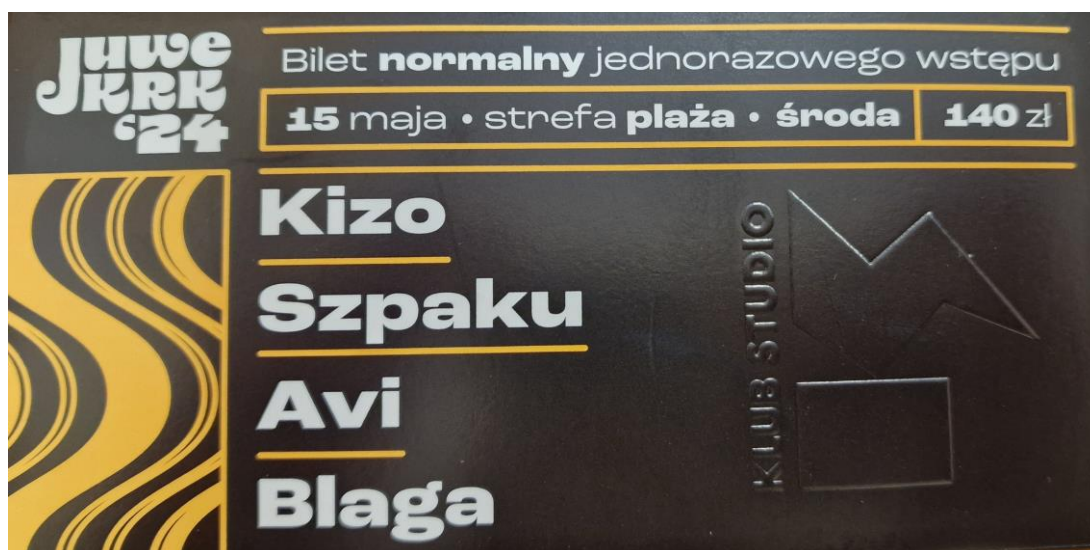
Cena biletu: 120,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	24	96
2.	3 001 – 5 000	70 %	36	84
3.	5 001 – 7 000	60 %	48	72
4.	ponad 7 000	50 %	60	60

2. KIZO – SZPAKU – AVI - BLAGA

15 maja 2024 r. (środa) - godzina 18:00 – STREFA PLAŻA AGH



„Avi” - a właściwie Kamil Zalewski to polski raper, autor tekstów i poeta. Artysta osiągnął sukces, zdobywając platynowe i złote płyty. Wydał łącznie cztery albumy: „Zbiór Pieśni Sycylijskich”, „Spis Dziej Sycylijskich”, „Akademia Sztuk Pięknych” oraz „Mały Książę”. Współpracował z producentem Louisem Villanem.

Szpaku - a właściwie Mateusz Jakub Szpakowski to polski raper i autor tekstów. Na początku muzyk należał do wytwórni B. O. R. Records, natomiast w 2019 r. otworzył własną, którą nazwał GUGU. Współpracował m.in. z takimi wykonawcami jak raperzy Paluch, Young Igi, Białas czy Guzior.

Kizo, czyli Patryk Woźniński, reprezentant Gdańska, który swoją drogę w muzyce rap rozpoczął już w 2009 roku. Od tamtego czasu nieustannie ewoluował artystycznie, a jego ostatnie utwory emanują zupełnie nowym i świeżym klimatem, zainspirowanym zagraniczną sceną trapową. Pojawiał się także w solowych projektach oraz w kolaboracjach z innymi artystami, takimi jak Bonus RPK, Kaz Bałagane czy Borixon.

Kizo jest znany z ulicznego stylu oraz niskiego wokalu, którym zyskał sobie szerokie grono fanów. Jego teksty są pełne autentyczności, a melodie wpadające w ucho sprawiają, że jego koncerty są prawdziwymi wydarzeniami. Od 2017 roku wydał trzy solowe albumy, a najnowszy z nich, "Pegaz", zyskał status złotej płyty.

Odkrycie wyjątkową mieszankę nowoczesnego rapu i muzyki tanecznej w wykonaniu **Blagi** – utalentowanego rapera i producenta muzycznego z Krakowa. Jego twórczość to oryginalny miks newschoolowego rapu z elektronicznymi brzmieniami electro, house i techno. Blaga wyróżnia się na tle innych nowych artystów dzięki swemu dynamicznemu flow i chwytliwym refrenom, które sprawiają, że jego utwory stają się doskonałymi tanecznymi hitami. Jego artystyczna wizja nie zna granic – od imprezowych bangerów po nostalgiczne nagrania w cloudowej estetyce."

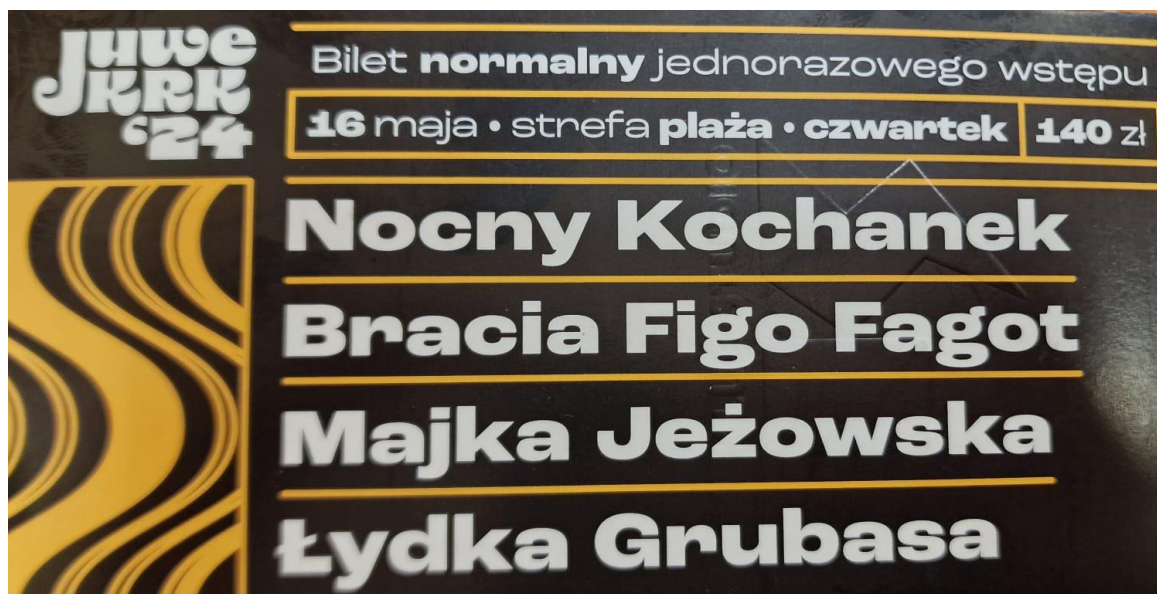
Cena biletu: 140,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	28	112
2.	3 001 – 5 000	70 %	42	98
3.	5 001 – 7 000	60 %	56	84
4.	ponad 7 000	50 %	70	70

3. NOCNY KOCHANEK –BRACIA FIGO FAGOT – MAJKA JEŻOWSKA – ŁYDKA GRUBASA

16 maja 2024 r. (czwartek) - godzina 18:00 – STREFA PLAŻA AGH



„Bracia Figo Fagot (BFF), polski zespół muzyczny założony przez Piotra Polacia i Bartosza Walaszka (Cjalis), znany głównie z niestandardowego disco polo. Powstali w 2010 po miniteledyskach w serialu „Kaliber 200 volt”. Otrzymali nagrody, w tym w plebiscycie Niegreczni 2014. Nagrali sześć albumów, m.in. „Na bogatości” (2012) z hitem „Bożenka”, gdzie Walaszek reżyserował teledysk. Kolejne płyty to „Eleganckie chłopaki” (2013), „Discochłosta”, „Disco Polo”, „Bez popity i bez gumy”, oraz „Miliony internautów mogą się mylić” (2020). Ich kawalki na YouTube, jak „Ugi Boogie”, „Pakistański chłopiec”, i „Wędkarz miłości”, cieszą się dużą popularnością, a bracia działają w mediach od lat i są kultowymi postaciami polskiej popkultury.

Nocny Kochanek, polski zespół metalowy znany z ostrego humoru, dystansu do siebie i heavy metalu. Nazwę zawdzięcza Bartoszowi Walaszkowi i jego „Kapitanowi Bombie”. Znani z utworu „Minerał Fiutta” dla filmu o Kapitanie Bombie, grają tradycyjny heavy metal. Wystąpili na Woodstocku (2014, 2016) i Cieszanów Rock Festiwal (2016). Pierwsza płyta „Hewi Metal” wyszła w 2015, a po zmianie składu (Wójcik za Nachylę) wydali „Zdrajcy Metalu” w 2017.

Majka Jeżowska, urodzona w Nowym Sączu, to polska piosenkarka, kompozytorka, scenarzystka, reżyserka i ambasadorka UNICEF, absolwentka Akademii Muzycznej w Katowicach. Znana z tworzenia piosenek dla dzieci, w latach 80. przeniosła się do USA, gdzie była wokalistką zespołu Heat N Serve i zdobyła uznanie dzięki teledyskowi „Rats on a Budget”, który wygrał festiwal w Saint-Tropez i był emitowany na MTV. Jej utwór „A ja wolę moją mamę”, tekst Agnieszki Osieckiej, zyskał popularność, co zaowocowało wydaniem płyty i musicalu o tym samym tytule.

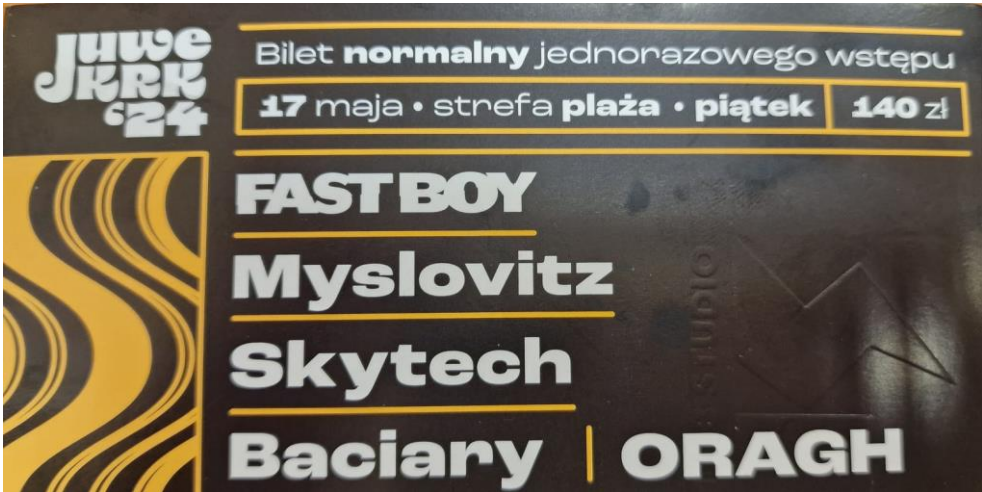
Łydka Grubasa to polski zespół rockowy, który zyskał uznanie na scenie muzycznej dzięki swojemu unikatowemu podejściu do gatunku i charakterystycznemu poczuciu humoru. Zespół wyróżnia się przede wszystkim energetycznymi kompozycjami, inteligentnymi i satyrycznymi tekstami, które skłaniają do refleksji nad współczesnością, przy jednoczesnym zachowaniu lekkiego tonu i dystansu do siebie oraz otaczającej rzeczywistości. Od momentu swojego debiutu, Łydka Grubasa zdobyła serca fanów nie tylko swoją muzyką, ale także wyjątkową interakcją z publicznością podczas koncertów. Dzięki swojej oryginalności i zdolności do tworzenia utworów, które trafiają w różnorodne gusta muzyczne, zespół Łydka Grubasa utrzymuje silną pozycję na polskiej scenie rockowej.”

Cena biletu: 140,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	28	112
2.	3 001 – 5 000	70 %	42	98
3.	5 001 – 7 000	60 %	56	84
4.	ponad 7 000	50 %	70	70

4. FAST BOY – MYSLOVITZ – SKYTECH – BACIARY - ORAGH
17 maja 2024 r. (piątek) - godzina 18:00 – STREFA PLAŻA AGH



„Myslovitz, legenda polskiej sceny alternatywnej, której przełomowy album „Miłość w czasach popkultury” wydany w 1999 roku, zmienił oblicze polskiej muzyki na kolejną dekadę. Ich przeboje, takie jak „Długość dźwięku samotności”, „Chłopcy” czy „Kraków”, są niezapomnianą częścią muzycznej historii Polski. To właśnie dzięki nim Myslovitz stał się ikoną kultury alternatywnej, a ich teksty pełne poetyckiej głębi trafiły do kanonu muzycznej inteligencji. Obecnie zespół przeżywa drugą młodość, a ich koncerty gromadzą również młodzież, która odkrywa kultowe utwory sprzed lat.

***Baciary** to zespół ludowy, który zyskał popularność na polskiej scenie muzycznej dzięki swojemu unikatowemu połączeniu tradycyjnej muzyki góralskiej z nowoczesnymi aranżacjami. Charakterystyczne dla ich muzyki są żywiołowe melodie, bogate instrumentacje oraz głęboko zakorzenione w kulturze góralskiej teksty, które opowiadają o miłości, pięknie przyrody i życiu w harmonii z tradycją. Od momentu powstania, Baciary wzbogaciły polski folklor o wiele zapadających w pamięć utworów, które cieszą się niezmienną popularnością wśród szerokiej publiczności. Ich koncerty to prawdziwe święto muzyki ludowej, na których energia i pasja muzyków przenoszą słuchaczy w świat górskich opowieści i melodii.*

***Fast Boy** - Berliński duet przybywa do Strefy Plaża AGH, by rozpalic serca fanów energicznymi dźwiękami i zachwycić niezapomnianym show! Felix i Lucas Hain, obdarzeni wyjątkowym talentem wokalnym i muzycznym, nie tylko podbijają niemieckie listy przebojów, ale także zdobywają coraz większe uznanie w Polsce. Ich przeboje, takie jak "Forget You" i "Bad Memories", to prawdziwe hity, które nieustannie królują na playlistach fanów muzyki dance. Zdobywając ponad 125 milionów odsłon na Spotify w samym 2022 roku, Fast Boy udowadnia, że ich muzyka ma uniwersalny urok i siłę przyciągania.*

***Skytech** to polski producent muzyczny. Formacja powstała z inicjatywy dwóch braci - Mateusza i Juliana Dziewulskich. Duet od początku wyróżniał się profesjonalizmem oraz zaangażowaniem w muzykę gatunku trance. Z biegiem czasu duet przekształcił się w jednoosobową działalność - młodszego brata - Mateusza. W swoich produkcjach łączy on melodię trance'ową z intensywnymi dźwiękami z obszaru elektronicznego brzmienia.*

***ORAGH** jest to orkiestra dęta organizacji studenckiej Akademii Górniczo-Hutniczej im. Stanisława Staszica w Krakowie, jednak jej członkowie nie są tylko studentami AGH, ale również innych uczelni. Zespół gra przeważnie utwory rozrywkowe oraz muzykę filmową. Wszystkie grane przez nich utwory mają niesamowity klimat, a jest to zasługa różnorodnych instrumentów dętych, na których gra ORAGH."*

Cena biletu: 140,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	28	112
2.	3 001 – 5 000	70 %	42	98
3.	5 001 – 7 000	60 %	56	84
4.	ponad 7 000	50 %	70	70

5. KULT – DŻEM – THE DUMPLINGS

18 maja 2024 r. (sobota) - godzina 18:00 – STREFA PLAŻA AGH



„**The Dumplings**, zwycięzcy Nagrody Fryderyk w kategorii Debiut za rok 2014, już 18 maja wystąpią w Krakowie S Strefie Plaża. Zaprezentują nowoczesną elektronikę, wzbogaconą głębokim basem. Ich muzyka emanuje intensywnością emocjonalną, a teksty ukazują mikrokosmos relacji międzyludzkich z perspektywy młodych ludzi. Niezastąpiony duet, w którym Justyna Świąć odpowiada za wokale i teksty, natomiast Kuba Karaś za muzykę i teksty. Dotychczas The Dumplings wydali trzy płyty: „No Bad Days”, „Sea You Later” i „RAJ”. Zespół ma na swoim koncie setki koncertów zarówno w Polsce, jak i za granicą.

Dżem to wybitny zespół blues-rockowy, który od lat 70. XX wieku cieszy się ogromną popularnością w Polsce, dzięki emocjonalnym tekstom i wyjątkowemu brzmieniu. Założony przez braci Adam i Beno Otręba, Pawła Bergera i charyzmatycznego Ryszarda Riedla, zyskał status legendy polskiej sceny muzycznej. Ich utwory, takie jak „Whisky” i „Czerwony jak cegła”, wzbogacone głębią uczuciową i autentycznością, stały się klasykami i ważnym elementem polskiej kultury muzycznej. Ich muzyka, łącząca pasję do bluesa i rocka z emocjonalnym przekazem, przyciąga na koncerty wielopokoleniową publiczność.

Kult to zespół, który od momentu swojego powstania na początku lat 80. XX wieku zyskał status jednej z najbardziej wpływowych i rozpoznawalnych formacji na polskiej scenie muzycznej. Charakteryzujący się buntowniczym przekazem, ostrymi gitarami i charakterystycznym, charyzmatycznym głosem lidera, Kazika Staszewskiego, Teksty utworów, często komentujące społeczno-polityczną rzeczywistość Polski, przemawiają do szerokiej publiczności, poruszając ważne tematy i wywołując silne emocje. Przez lata, Kult wydał wiele albumów, które stały się kamieniami milowymi w historii polskiej muzyki rockowej. Zespół słynie również z energicznych i niezapomnianych koncertów, na których połączenie muzyki, tekstów i osobowości Kazika tworzy wyjątkową atmosferę. „

Cena biletu: 140,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	28	112
2.	3 001 – 5 000	70 %	42	98
3.	5 001 – 7 000	60 %	56	84
4.	ponad 7 000	50 %	70	70

Bilety do nabycia od teraz w dniach od poniedziałku do czwartku, od godz.10:00 do 14:30 w bud. C-2, II piętro, pok. 212, (tel. 20-16).

Dyrektor ds. Pracowniczych

mgr inż. Andrzej Pogonowski