

**Centrum Spraw Pracowniczych
Dział Socjalno-Bytowy**

**KOMUNIKAT
NR 61/2024**

=====
Dotyczy: biletów na koncerty zorganizowane przez FUNDACJĘ ACADEMICA
=====

Dział Socjalno-Bytowy zaprasza do nabycia biletów na koncerty zorganizowane przez **FUNDACJĘ ACADEMICA w KLUBIE STUDIO (ul. Budryka 4).**

1. Karaś/Rogucki

12 kwietnia 2024 r. (piątek) - godzina 20:00



„KARAŚ/ROGUCKI zapowiadają trzeci, ostatni album i zamykają tym samym miłosny tryptyk muzyczny. „Atlas Iskier” ukaże się w 2024 roku i pierwszym przedsmakiem jest wydany 4 listopada – cover kultowego utworu „Zaopiekuj się mną” zespołu Rezerwat. II singiel zespołu to już pełnowymiarowa, autorska piosenka – „Houston” z gościnnym udziałem Ofelii (premiera 8 grudnia) W albumie „Atlas Iskier”, który ukaże się na początku 2024 roku, miłość już nie leczy, nie ratuje – tym razem artyści mówią o tym uczuciu jak o ucieczce przed samotnością, opowiadają o nim w kontekście desperacji czy próbą zapełnienia pustki. Muzycznie krążek kontynuuje wątki z poprzednich wydawnictw, ale jest w odbiorze zdecydowanie mroczniejszy. Tę opowieść otwiera cover kultowego utworu „Zaopiekuj się mną” zespołu Rezerwat, który już wprowadza tę narrację.”

Cena biletu: 109,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	22	87
2.	3 001 – 5 000	70 %	33	76
3.	5 001 – 7 000	60 %	44	65
4.	ponad 7 000	50 %	55	54

2. 2TM2,3

13 kwietnia 2024 r. (sobota) - godzina 20:00



„Zespół 2 Tm 2,3, potocznie zwany „Tymoteuszem” został założony w 1996 r. przez muzyków, których łączy wiara w Jezusa Chrystusa. Osobowości muzyczne: Licy, Maleo, Budzego czy Stopy sprawiły, że grupa od razu stała się legendą polskiej sceny muzycznej. Mieszanka metalu, rocka i reague sprawiła, że stali się prekursorami tzw. „rocka chrześcijańskiego” w naszym kraju. Wyróżnia ją także równoczesna gra na dwa zestawy perkusyjne. W roku 1999 otrzymali Fryderyka w kategorii: Album roku – hard & heavy. Obecnie wracają z nowym albumem zatytułowanym Sursum Corda na który składa się 12 premierowych utworów. Jako support wystąpi zespół Anielski Orszak.”

Cena biletu: 85,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	17	68
2.	3 001 – 5 000	70 %	26	59
3.	5 001 – 7 000	60 %	34	51
4.	ponad 7 000	50 %	43	42

3. Mery Spolsky „Erotik Era Tour”

18 kwietnia 2024 r. (czwartek) - godzina 19:00



„Mery Spolsky – pisze teksty, zamienia je w piosenki i prowokuje... głównie do myślenia. Od kilku lat mocno zaznacza swoją obecność na polskiej scenie muzycznej. Performerka, piosenkarka, kompozytorka i autorka tekstów, która jak mało kto potrafi bawić się słowami, artystka o wyrazistym wizerunku i osobowości, którą pokochały tysiące fanów, którzy sami siebie nazywają Ludźmi Spolsky. Słynie z bardzo energetycznych koncertów i odważnych stylizacji. Występuje na najważniejszych polskich scenach i festiwalach. Popularność zdobyła dzięki albumom „Miło Było Pana Poznać” i „Dekalog Spolsky”. W czerwcu 2021 ukazała się jej debiutancka książka „Jestem Marysia i chyba się zabiję dzisiaj”, którą artystka następnie przekształciła w muzyczną formę. Aktualnie Mery Spolsky zapowiada nowy album i nową Erę Spolsky. Tych, którzy byli już na koncertach Mery Spolsky, do udziału w EROTIK ERA TOUR przekonywać nie trzeba... A dla tych, którzy jeszcze okazji nie mieli jest ten opis. Przygotujcie się na basy, które przyśpieszą Wasze tętno i elektroniczne brzmienia, które nie pozwolą Wam ustać w miejscu. Ta trasa jest o tańcu do utraty tchu, odwadze w wyrażaniu siebie i pozbyciu się ograniczeń.”

Cena biletu: 109,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	22	87
2.	3 001 – 5 000	70 %	33	76
3.	5 001 – 7 000	60 %	44	65
4.	ponad 7 000	50 %	55	54

4. Kazik – Weekend z Kazikiem

Nowa data koncertu -

21 kwietnia 2024 r. (niedziela) godzina 20:00



„W czerwcu 2020 r. światło dzienne ujrzał najnowszy solowy album Kazika, zatytułowany "Zaraza". Na płytę złożyło się piętnaście premierowych kompozycji, w tym wręcz legendarny już utwór "Twój ból jest lepszy niż mój", który w ciągu kilku dni od premiery w serwisie YouTube zebrał prawie 19 milionów odsłon, a także zyskał gigantyczny odzew mediów i słuchaczy. Na krążku Kazik powrócił do komentowania rzeczywistości politycznej i społecznej w charakterystycznym dla siebie stylu. Wyraziste, nieco ironiczne i wyjątkowo aktualne teksty - znak rozpoznawczy Staszewskiego - nabrały szczególnego znaczenia w kontekście sytuacji epidemiologicznej, a ciekawe aranżacje Wojtka Jabłońskiego dodały niezwykłego charakteru.”

Cena biletu: 130,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	26	104
2.	3 001 – 5 000	70 %	39	91
3.	5 001 – 7 000	60 %	52	78
4.	ponad 7 000	50 %	65	65

5. Kazik & Kwartet Proforma – Weekend z Kazikiem

Nowa data koncertu

22 kwietnia 2024 r. (poniedziałek) - godzina 20:00



„Historia tej kolaboracji sięga roku 2012, gdy Kwartet zaprosił Kazika Staszewskiego - wokalistę zespołu Kult, do wspólnego wykonania kilkunastu piosenek autorstwa Stanisława Staszewskiego podczas jednego z koncertów. Ten, również w zamierzeniu jednorazowy projekt, zaowocował opracowaniem wspólnego programu koncertowego złożonego z piosenek Taty oraz kilku piosenek Kazika, rzadko bądź nigdy nie wykonywanych na żywo, kolejnymi koncertami w tym składzie, a ostatecznie powołaniem do życia pełnoprawnego projektu Kazik & Kwartet ProForma. W 2015 roku Kazik i Kwartet ProForma wydali wspólny album „Wiwisekcja” na którym znalazły się interpretacje takich utworów jak „Oddalenie”, „Sztos”, „Deszczowe psy” czy „Gdybym wiedział to co wiem”. Kolejnym owocem współpracy było koncertowe wydawnictwo DVD „Diwidisekcja”, na którym pojawił się składający się z 31 utworów set. 19 maja 2017 do sklepów trafiła kolejna wspólna płyta Kazika Staszewskiego i Kwartetu ProForma. Ostatecznie wydawnictwo otrzymało tytuł „Tata Kazika kontra Hedora”.”

Cena biletu: 120,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	24	96
2.	3 001 – 5 000	70 %	36	84
3.	5 001 – 7 000	60 %	48	72
4.	ponad 7 000	50 %	60	60

6. Weekend z Kazikiem

Nowa data koncertu

21-22 kwietnia 2024 r. (niedziela-poniedziałek) - godzina 20:00



„Kazik Staszewski, ikona polskiej sceny muzycznej, szykuje wyjątkową koncertową niespodziankę dla swoich fanów. Artysta aż dwa razy, dzień po dniu, wystąpi na naszej scenie! W pierwszy dzień swojej dwudniowej trasy zaprezentuje się solowo w ramach projektu KAZIK, a w drugi dzień zaśpiewa z poznańskim Kwartetem ProForma. Z tej okazji można kupić bilet pojedynczy lub karnet na WEEKEND Z KAZIKIEM!”

Cena biletu: 215,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	43	172
2.	3 001 – 5 000	70 %	65	150
3.	5 001 – 7 000	60 %	86	129
4.	ponad 7 000	50 %	108	107

Bilety do nabycia od teraz w dniach od poniedziałku do czwartku, od godz.10:00 do godz. 14:30 w bud. C-2, II piętro, pok. 212, (tel. 20-16).

Dyrektor ds. Pracowniczych

mgr inż. Andrzej Pogonowski