

**Centrum Spraw Pracowniczych
Dział Socjalno-Bytowy**

**KOMUNIKAT
NR 89/2023**

=====
*Dotyczy: **biletów na koncerty zorganizowane przez FUNDACJĘ ACADEMICA***
=====

Dział Socjalno-Bytowy zaprasza do nabycia biletów na koncerty zorganizowane przez **FUNDACJĘ ACADEMICA w KLUBIE STUDIO (ul. Budryka 4).**

1. Synestezje: TABULA RASA Art. Color Ballet

26 października 2023 r. (czwartek) - godzina 21:00



„Podczas otwarcia 11 edycji zobaczycie iście artystyczną bombę! Zapraszamy na spektakl Art Color Ballet - TABULA RASA.....POCZĄTEK: jest jak biała kartka papieru którą czas zapisuje własnymi słowy. I gdy już życie w każdej literze ma swą formę, zaczynamy, wiedzieć, określać, znaczyć.... KONIEC: by otworzyć następną Kartę do zapisania...

Art Color Ballet został założony w 1998 roku w Krakowie. Zespół współtworzą profesjonalni tancerze, pasjonaci sztuki tańca i malarstwa, performerzy, akrobaci, muzycy, plastycy i charakteryzatorzy. Dzięki połączeniu tak wielu środków ekspresji artystycznej zespół wypracował nowy sposób wyrazu. W choreografii wykorzystywane są różne style tańca: klasyczny, jazzowy, współczesny, jednak to co charakteryzuje zespół to unikatowa kombinacja, organicznych metod ekspresji tańca i malarstwa.”

Cena biletu: 50,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	10	40
2.	3 001 – 5 000	70 %	15	35
3.	5 001 – 7 000	60 %	20	30
4.	ponad 7 000	50 %	25	25

**2. Synestezje: SARSA – Meek, Oh My? Trasa Jestem Marta
28 października 2023 r. (sobota) - godzina 20:00**



„Nieraz w informacjach prasowych dotyczących premier muzycznych, szumnie ogłasza się „nowy rozdział” w karierze artysty. W przypadku Sarsy, to nie nowy rozdział, tylko zupełnie nowa opowieść. Sarsa eksploruje alternatywne brzmienia. Jesienią tego roku ukaże się nowy album Sarsy - pierwszy we współpracy z wytwórnią oraz managementem Kayax. Artystka obrała świadomy i bezkompromisowy kierunek. Nowy materiał zapowiadał już zagadkowy, melorecytowany „Prolog 5 minut ” i buntowniczy, postpunkowy „Balet” zaśpiewany w duecie ze Zdechłym Osą oraz singiel - „Ciasto”, taneczny, energetyczny i tętniący bitem utwór opowiada o potrzebie zrzucenia z siebie starych warstw. Sarsa to artystka, która przebyła długą drogę. Swoje muzyczne poszukiwania rozpoczęła od alternatywnych projektów. W 2015 roku ukazał się jej debiutancki, solowy singiel „Naucz mnie”. Utwór szybko stał się przebojem, przez sześć tygodni z rzędu zajmował 1. miejsce na liście najczęściej odtwarzanych piosenek w polskich rozgłośniach radiowych oraz uzyskał status diamentu. Jej teledyski liczą setki milionów wyświetleń, a debiutancki krążek zatytułowany „Zapomnij mi” pokrył się platyną. Kolejne albumy „Pióropusze” i „Zakryj” uzyskały status złotej płyty.”

Cena biletu: 90,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	18	72
2.	3 001 – 5 000	70 %	27	63
3.	5 001 – 7 000	60 %	36	54
4.	ponad 7 000	50 %	45	45

Bilety do nabycia od poniedziałku do czwartku, od godz.10:00 do 14:30 w bud. C-2, II piętro, pok. 212, (tel. 20-16).

Dyrektor ds. Pracowniczych
mgr inż. Andrzej Pogonowski