

**Centrum Spraw Pracowniczych
Dział Socjalno-Bytowy**

**KOMUNIKAT
NR 63/2023**

=====
Dotyczy: biletów na XIII edycję Krakowskich Miniatur Teatralnych
=====

Dział Socjalno-Bytowy informuje, że istnieje jeszcze możliwość nabycia biletów na XIII edycję Krakowskich Miniatur Teatralnych zorganizowanych przez Krakowskie Forum Kultury w Nowohuckim Centrum Kultury przy al. Jana Pawła II 232 .

**1. „Kochanie zrób mi dziecko” Mirko Stieber – Teatr Kamienica w Warszawie
17.07.2023 r. (poniedziałek), g. 19.00, Scena NCK**



„Pełna czeskiego humoru wzruszająca opowieść, która ukazuje, że nawet najbardziej zwariowany pomysł na życie może okazać się tą właściwą drogą. Szara codzienność lat 70., dworzec kolejowy i przeraźliwie głośne pociągi, a w tym wszystkim zupełnie niedoskonaloni oni: mężczyzna z przeszłością, kobieta po przejściach oraz zaskakująco abstrakcyjna propozycja. Dwoje obcych sobie ludzi dzieli w zasadzie wszystko, łączy życiowa nieporadność i samotność, a także wspólne marzenie...”

Cena biletu: 130,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	26	104
2.	3 001 – 5 000	70 %	39	91
3.	5 001 – 7 000	60 %	52	78
4.	ponad 7 000	50 %	65	65

2. „Morderstwo dla dwojga” Joe Kinosian, Kellen Blair – Kujawsko-Pomorski Teatr Muzyczny w Toruniu 20.07.2023 r. (czwartek), g. 19.00, Scena NCK



„Oficer Marcus Moskowicz to małomiasteczkowy policjant, który marzy o tym, by zostać detektywem. Nikt nie przypuszczał, że szansa pokazania swoich umiejętności śledczych nadarzy się tak szybko... Urodzinowe przyjęcie niespodzianka u znanego pisarza, zaskakuje nie tylko jubilata! Przewabny musical to doskonała mieszanka muzyki, chaosu oraz kryminalnej zagadki z pianinem w samym centrum akcji.”

Cena biletu: 100,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	20	80
2.	3 001 – 5 000	70 %	30	70
3.	5 001 – 7 000	60 %	40	60
4.	ponad 7 000	50 %	50	50

3. „Życie pani Pomsel” Christopher Hampton – Teatr Polonia w Warszawie 21.07.2023r. (piątek), g. 19.00, Scena NCK



„Polska prapremiera wstrząsającego monologu na podstawie pamiętników sekretarki Goebbelsa, granego już z ogromnymi sukcesami w wielu krajach na całym świecie. Rzecz

o narodzinach zła, ale przede wszystkim o konformizmie, wyparciu i odpowiedzialności każdego i każdej z nas za podejmowane decyzje. Podczas londyńskiej premiery w rolę Pomsel wcieliła się wybitna brytyjska aktorka filmowa i teatralna Maggie Smith. W realizacji Teatru Polonia w tej roli zobaczymy Annę Seniuk, która po raz pierwszy w swojej karierze występuje w monodramie.”

Cena biletu: 80,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	16	64
2.	3 001 – 5 000	70 %	24	56
3.	5 001 – 7 000	60 %	32	48
4.	ponad 7 000	50 %	40	40

4. „Kłamstewka” Joe DiPietro – Ave Teatr, Rzeszów 22.07.2023r. (sobota), g. 19.00, Scena NCK



„Historia młodego małżeństwa, które przeżywa swój pierwszy kryzys. Jakich sztuczek użyją doświadczeni rodzice, aby uratować ich związek? A co, jeśli przy okazji na jaw wyjdą inne kłamstewka skrywane przez lata?”

Cena biletu: 80,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	16	64
2.	3 001 – 5 000	70 %	24	56
3.	5 001 – 7 000	60 %	32	48
4.	ponad 7 000	50 %	40	40

**5. „Gra” Theo van Gogh, Theodor Holman – Garnizon Sztuki, Warszawa
23.07.2023 r. (niedziela), g. 19.00, Scena NCK**



„Doświadczony dziennikarz polityczny i gwiazda reportażu (Adam Woronowicz), zostaje wyznaczony do przeprowadzenia kolejnego wywiadu. Tym razem, zamiast prezydenta czy kongresmana, zmuszony jest rozmawiać z młodzieńką gwiazdą seriali i filmów młodego pokolenia, celebrytką i artystką (Julia Wieniawa). Nieoczywista, pełna zaskakujących zwrotów akcji fabuła, zmuszają nas do rewizji oceny sytuacji i postaw bohaterów, których tylko pozornie nic nie łączy.”

Cena biletu: 130,00 zł

Odpłatność i dofinansowanie z ZFŚS dla pracowników, emerytów i rencistów AGH wynosi:

L.p.	Średni przychód na osobę w rodzinie dla pracownika, emeryta i rencisty (zł)	Procentowy wskaźnik dopłaty	Odpłatność (zł)	Dofinansowanie z ZFŚS (zł)
1.	do 3 000	80 %	26	104
2.	3 001 – 5 000	70 %	39	91
3.	5 001 – 7 000	60 %	52	78
4.	ponad 7 000	50 %	65	65

Więcej informacji o spektaklach na stronie: https://krakowskieforum.pl/aktualnosc-202-xiii_krakowskie_miniatury_teatralne.html

Bilety do nabycia w paw. C-2, I piętro, pok. 114, (tel. 32-75).

Dyrektor ds. Pracowniczych

mgr inż. Andrzej Pogonowski